

說文假借義證

說文假借義證卷二十七目錄

第十四篇上

金部 文百九十七 補六十二 證九

金 銀 鉛 錫 銅 鑊 錄 鑄 銷

鑠 鍊 釘 錮 鍛 鍾 鑑 鍍 錚

鋤 鈔 鍵 鉉 鑢 鑪 鋌 釳 錯

錡 鍼 鉞 釜 錒 鑄 鑿 錢 鍊

鍔 銍 鎮 鉗 銳 鑢 鉉 鍬 錘

鈇 鐸 鏡 鉅 鎗 鑿 釒 鏢 鏃

鏃 鏃 鏃 鏃 鏃 鏃 鏃 鏃 鏃

銀鋪 鈇 鍬 鐮 鉅 鐮 鐮

开部 文一 證一

开

勺部 文二 證一

勺

几部 文四 證二

几 処

且部 文三 證二

且 俎

斤部 文十五 證六

斤 斲 所 斯 斲 新

斗部 文十七 證六

斗斛斛斛斛斛

牙部 文六 證一

矜

車部 文九十九 證四十四

車  
軒  
輜  
駟  
輜  
輶  
輶  
輶  
輶

輅 輶 輦 輶 輶 輶 輶 輶 輶 輶

輶 軹 專 輶 輶 輶 輶 輶 輶

範 轍 輜 軌 輶 輅 軻 輦 輦

輪 轆 轆 輦 輦 輓 輔 轟

說文假借義證卷二十七

第十四篇上

涇朱珣輯錄

金部

今𠂔五色金也黃爲之長久藹不生衣百鍊不輕從革  
不違西方之行生於土从土左右注象金在土中形  
今聲古文爲𠂔。白虎通五行篇金之爲言禁也  
釋名金鼓金禁也爲進退之禁也是以禁爲金之假  
借禁已見眉部省衣部衿下。莊子逍遙遊篇而鬻  
技百金李注金方寸重一斤爲一金百金百斤也文  
選王命論所願不過一金注引韋昭曰一斤爲一金

是以斤爲金之假借斤已見箕部。漢書灌夫傳集  
注金字或作全疑全爲金之形似而譌然儀禮大射  
儀笙磬西面其南笙鐘注有鐘有磬爲全淮南汜論  
訓道猶金石注金石鐘磬也義似可通是以全爲金  
之假借全已見牛部全入部全下。字彙補金音噤  
荀子正論篇金舌弊口猶將無益也注金或讀爲噤  
是又以金爲噤之假借噤已見口部。若漢書李陵  
傳聞金聲而止注金鉦也儀禮大射儀太簇以金奏  
疏金卽鐘也則皆金之引伸借義

補

銀卽白金也。荀子成相篇守其銀注銀與垠同土部

垠地垠或曰通作銀界限也是銀可爲垠之通借垠  
已見土部亦見田部畿下

補

釒卣青金也。後漢書隗囂傳注釒青金也似錫而色  
青是鉛釒爲一字而許不以爲重文則卽可假借矣  
。書禹貢鉛松怪石疏鉛錫也漢書江都易王非傳  
或髡鉗以釒杵春注釒者錫之類也是鉛可爲錫之  
假借錫之借字俱見後。借巡已見辵部正韻鉛循  
也荀子榮辱篇鉛之重之又云反釒察之禮論篇則  
必反釒過故鄉注竝云鉛與沿同循也循亦通巡是  
鉛可爲沿之假借沿已見水部又見沈下亦見巡下



○漢書古今人表鉛陵卓子韓子外儲說作延陵卓子此人名不定誰爲假借

補

𠂔錫銀鉛之間也。借賜已見貝部借鬻見髟部借惕見心部借錫見糸部借鉛見上。爾雅釋器錫謂之釳疏錫金白鐵也一名釳周禮卅人掌金玉錫石之地注錫釳也下釳字云錫也是以釳爲錫之假借。

周禮職方氏其利金錫竹箭注錫鐵也山海經中山經謹山多白錫注白錫今白鐵也是以鐵爲錫之假

借本部無鐵字

補

銅赤金也。借同已見月部漢書律厤志用銅者名

自名也。注取銅之名以合於同。也是以同爲銅之省。  
借同亦見言部。詞辛部。童下。○書呂刑其罰百鍰。傳  
鍰黃鐵也。疏古者金銀銅鐵總號爲金。此傳言黃鐵。  
舜典傳言黃金皆是今之銅也。古人贖罪悉皆用銅。  
而傳或稱黃金。或言黃鐵。謂銅爲金爲鐵耳。是金與  
鐵皆可爲銅之通借。金已見部首。鐵見馬部。職大部  
夷下。○山海經洞庭之山。注洞或爲銅。其假借未詳。  
惟素問心氣內洞。注洞謂中空也。本草集解銅之精  
華卽空綠。以次空青也。義亦可通。是以銅爲洞之假  
借。洞已見竹部。筒木部。桐艸部。宕水部。瀆下。○史記

仲尼弟子傳銅鞮伯華大戴記作桐提此人名不定

誰爲假借

補

鐫剛鐵可以刻鏤引夏書梁州貢鏤一曰鏤金也。

刀部刻鏤也與此互訓左氏哀元年傳器不彫鏤注  
鏤刻也禮記禮器管仲鏤簋朱紘注鏤簋謂刻而飾  
之是刻爲鏤之通借刻已見刀部亦見刊下又見克  
部。爾雅釋器鏤鏐也注刻鏤物爲鏐集韻鏐鏤也  
是鏐爲鏤之假借本部無鏐字鏐卽鏹字見後釋文  
鏤字又作鏐本部亦無鏐字集韻鏐字云鏹鏐鐵生  
衣是鏤同鏐鏐同鏹鏹又同鏐鏐當爲鏤之轉借音

同也。淮南本經訓金器不鏤注鏤讀婁數之婁何  
晏景福殿賦丹綺離婁注離婁謂鏤刻分明也是又  
婁爲鏤之省借矣婁之借字俱見女部。屬鏤字已  
見鹿部

補

錄金色也。借萊已見艸部借遂見辵部借麓見林  
部借慮見思部借嫁見女部借綠見糸部。周禮職  
幣皆辨其物而奠其錄注故書錄爲祿杜子春云祿  
當爲錄詩小戎歷錄釋文一本作歷祿是以祿爲錄  
之通借祿已見履部亦見嫁下綠下。文選永明十  
一年策秀才文朕秉錄御天注錄與錄同職幣注定

其錄籍韻書錄並音錄籍也是以錄爲錄之省借。

史記灌夫傳此特帝在卽錄錄注錄錄言循眾也酷吏傳贊九卿碌碌奉其官論語注碌碌庸人或曰碌與錄通碌碌隨從之貌是以碌爲錄之通借碌亦見錄下。正韻錄錄不自異也史記平原君傳公等錄錄漢書蕭何傳當時錄錄未有奇節注錄錄猶鹿鹿言在凡庶之中也是以鹿爲錄之通借鹿已見鹿部亦見麓下錄下又見止部厯口部困下。正字通膳寫曰錄集韻錄記也一曰采也官名曰錄事曰內錄書篇有語錄有目錄則皆錄之引伸借義

補

鑄銷金也。國語齊語美金以鑄劔戟注鑄冶也正  
韻冶鑄也二字爲轉注韻會爐鑄謂之冶引尸子蚩  
尤造九冶是以冶爲鑄之通借冶已見欠部。玉篇  
鑄鎔鑄也漢書董仲舒傳猶金之在鎔注鎔謂鑄器  
之模範也是以鎔爲鑄之通借鎔已見山部容下。

借祝已見示部 補

鑄鑄金也。與下鑄字爲轉注孟子非由外鑄我也  
注鑄以火銷金之名是二字本通借鑄已見火部爚  
下。或曰銷通作消水部消盡也禮記樂記禮滅而  
不進則銷注銷音消言不自進則禮道銷衰也銷當

作消是以銷爲消之通借攷工記栗氏注消涑之精  
不復減也消當作銷是以消爲銷之通借消已見  
水部。淮南齊俗訓剗剗銷鋸注銷音削釋名鍤或  
曰銷銷削也能有所穿削也是以削爲銷之假借削  
已見刀部亦見剗下又見竹部箭水部潛下消亦見  
削下。淮南汜論訓銷車以關注銷讀絙綯之綯義  
異音同是以綯爲銷之假借綯已見糸部亦見山部  
宵兩部霄下消亦見霄下

補

**鐫**銷金也。借爚已見火部借耀見爚下借銷見上  
。文選長笛賦或鑠金礪石注鑠與爚同攷工記總

目爍金以爲刃釋文爍本作鑠是爍可爲鑠之通借  
火部爍字在新附亦見爍下。集韻鑠弋灼切烙也  
莊子胠篋篇鑠絕竽瑟崔注鑠絕謂燒斷之也廣韻  
亦云烙燒也是烙可爲鑠之通借烙字亦在新附。  
集韻又云鑠狼狄切鼎屬也本作甗甗部曰甗鼎屬  
也重文爲甗是鑠可爲甗之假借甗已見甗部亦見

瓦部甗下

補

鑠治金也。文選江文通雜體王徵君詩鍊藥矚虛  
幌注鍊與練古字通華嚴經音義引珠叢煮絲令熟  
曰練又云練字書作鍊是以練爲鍊之通借練已見



玉部靈木部棟下。漢書路溫舒傳鍛鍊而周內之  
注言深文之吏入人之罪猶工冶陶鑄鍛鍊使之成  
熟也冀州從事郭君碑服職鍛鍊與鍊義同而字作  
凍玉篇凍煮絲絹熟也是以凍爲鍊之通借凍已見  
水部練亦見凍下。王充論衡女鍋氏銷煉五色石  
以補蒼天玉篇煉今亦作鍊火部煉鑠冶金也是又  
以煉爲鍊之通借矣

補

金部鍊鉸黃金也。段云今人用此字則古鑄字之義  
也本部鑄可以綴著物者玉篇鑄無蓋釘禮喪大記  
用雜金鑄注鑄子南反釘也是以釘爲鑄之通借鑄

已見先部。山海經有釘靈之國注吳任臣云釘靈  
今丁靈國又名丁令亦作丁零是以丁爲釘之省借  
丁已見鼎部亦見玉部玎下。借頂已見覓部丁亦  
見頂下 補

錮鑄塞也。左氏成二年傳子反請以重幣錮之注  
禁錮勿令仕文選求通親親表禁固明時注錮與固  
通是固可爲錮之省借固已見口部亦見支部故下  
○漢書賈誼傳失今不治必爲錮疾注錮疾堅久之  
疾後漢書光武紀京師醴泉湧出飲之者瘡疾皆愈  
正韻瘡疾久固之疾則瘡與錮同但疒部無瘡字惟

疐字亦云久病也疐乃瘡之省是疐可爲錮之假借  
瘡則俗體也蓋錮瘡疐三字竝古墓切

補

𦔁小治也。借段已見爻部。詩公劉取厲取鍛傳  
鍛石也箋鍛厲斧斤之石釋文鍛本又作𦔁韻書竝  
云𦔁同鍛是以𦔁爲鍛之通借正字通因石部有𦔁  
無𦔁必欲以𦔁爲𦔁字之譌且斤正韻𦔁同鍛爲誤  
殆不然𦔁亦見段下。穀梁莊廿四年傳婦人之贄  
棗栗鍛脩注鍛脯也公羊傳則曰棗栗云乎鍛脩云  
乎左氏哀十一年傳鍛脯釋文鍛亦作鍛是以鍛爲  
鍛之通借鍛又作斷見後斤部。淮南原道訓勁策

利鍛注鍛讀炳燭之炳是又以炳爲鍛之假音字非  
借義也炳已見虎部彪邑部邴下

補

鐘酒器也。集韻鍾通作鐘漢志黃鐘周禮作鍾詩  
鐘鼓亦作鍾古蓋二字通用正字通云說文鍾酒器  
鐘樂器分爲二泥。杜弼爲侯景檄梁文龍鍾稚子  
荀子議兵篇隴種而退正字通龍鍾卽隴種一字聲  
之轉是以種爲鍾之假借種已見禾部。盧仝詩龍  
鍾又作躡踵莊子天地篇以二缶鍾惑而所適不得  
矣釋文鍾本作踵是以踵爲鍾之假借踵已見足部  
亦見心部懂下。借童已見辛部彼以鍾爲童之假

借左氏桓十一年傳公會宋公于夫鍾公羊作童穀  
梁引麋氏作童是又以童爲鍾之假借童亦見重部  
又見口部吾水部湏下。借公已見八部借章見音  
部借春見日部借同見日部借畚見由部

補

銅盆也一日鑑諸可以取明水於月。本部鑄  
也段云瓦部曰甕大盆也然則鑄與鑑同物是以鑄  
爲鑑之通借此用本義鑄已見角部觶下。周禮司  
烜氏以鑑取明水於月注鑑鏡屬世謂之方諸左氏  
莊廿一年傳王以后之鞶鑑予之注鑑鏡也是以鑑  
爲鏡之通借釋名鏡景也言有光景也金有光可照

物謂之鏡左氏昭廿八年傳光可以鑑廣韻鑑照也  
玉篇鏡鑑也是又以鏡爲鑑之通借鏡鑑雙聲字。  
天官凌人春始治鑑注鑑如甄大口以盛冰疏漢時  
名爲甄卽今之甕是也是以甄爲鑑之假借。廣韻  
又云鑑誠也正韻誠與戒同正字通考觀古今成敗  
爲法戒者皆曰鑑因鑑能照物取義是以誠爲鑑之  
假借誠已見卅部戒下。借監已見臥部

補

𠩺𠩺金大口者。段云金者補之或字鬲部補字云𠩺  
屬廣雅釋詁𠩺補也是補爲𠩺之假借。本部𠩺一  
曰鑊金也方言金自關而西或謂之𠩺江淮陳楚之

間或謂之鏤是又鏤爲鏤之假借鏤已見前

補

師註鏤也。杜甫詩土鏹冷疎煙注蜀人呼金爲鏹是  
鏹爲金之假借蓋鏹訓鏤鏤卽訓金也。史記楚世  
家兵鏹藍田淮南修務訓則云頓兵挫銳鏹與挫音  
義皆同是可假借矣挫已見木部攢手部摧下

補

𠂔器也。今字作𠂔漢書司馬遷傳堯舜飯土簋歆  
土𠂔注𠂔瓦器也史記省作刑周禮內饗凡掌共羞  
修刑膳胖骨鱠共膳司農注刑𠂔羹也是以刑爲𠂔  
之省借刑已見丩部徑并部荆戈部戮下。享人祭  
祀共太羹𠂔羹集韻𠂔通作鉶禮記禮運鉶羹詩采

蘋箋是鉞毛之義閼宮傳太羹鉞羹也釋文竝云鉞  
本或作鉞是以鉞爲鉞之省借鉞見牛部脛下

補

鉞溫器也一曰田器。一切經音義鉞古文鏹同廣  
韻集韻鏹溫器也形如鉞是鏹可爲鉞之假借鏹已  
見火部焦下。管子海王篇耕者必有一耒一耜一  
鉞注大鋤謂之鉞本部無鋤字惟鉞字云立薄所用  
也集韻鋤與鉞同鉞鍤亦作鋤鍤是鋤爲鉞之異名  
而鉞可爲鉞之假借二者皆田器也鉞已見艸部菹  
下。集韻鉞田聊切音迢長矛也呂覽簡選篇可以  
勝人之長鉞利兵注長鉞長矛也是矛可爲鉞之假



借若注又云銚讀曰葦苕之苕則爲銚之假音字矣  
苕已見艸部芳人部桃下。爾雅釋草葦楚銚芑釋  
文銚字或作蓼集韻蓼芑草名今羊桃也是又銚爲  
蓼之省借也

補

𨮒 鉉也一曰車轄。段云鉉謂鼎局也以木橫關鼎  
耳而舉之故謂之關鍵引申爲門戶之鍵閉門部曰  
關以木橫持門戶也門之關猶鼎之鉉也戶部曰局  
外閉之關也禮曲禮入戶奉局注局門關木也局卽  
鉉字見後是關與局皆鍵之通借關已見門部亦見  
竹部管母部貫豕部𦰇下。車轄段作車牽云轄雖

亦訓鍵而非正字也舛部曰犖車軸耑鍵也謂鐵貫於軸耑如鼎鉉之貫於鼎耳是犖亦鍵之假借犖已見舛部。周禮司門掌授管鍵小爾雅鍵謂之鑰漢書天文志鍵閉一星近鉤鈴主關鑰謂之天鍵是鑰爲鍵之假借。禮記月令修鍵閉注鍵牡也漢書司馬遷傳大道之要去健羨注服虔曰門戶健牡也是健爲鍵之假借。又檀弓注管鍵也疏鍵謂鑰之入內者俗謂之鑰須本部無鑰字集韻鑰同鎖鎖亦在新附云鐵鎖門鍵也俗云鍵者鎖須也是鑰與鎖皆鍵之異體假借矣鎖已見玉部瑣下。借建已見爻

部借剡見刀部借捷見木部借蹇見捷下若玉篇鍵亦作鑣則本部所無正字通以爲俗鍵字

補

𠄎舉鼎具也易謂之鉉禮謂之闕。鉉已見鼎部闕下集韻鉉與局通儀禮士冠禮設局闕鄭注今文局爲鉉士喪禮右人抽局士虞禮左人抽局注竝云局卽鉉字案易音義鉉有古冥古螢二反則讀同局是局當爲鉉之假借局已見前亦見闕下又見鬲部。國策矛戟折鑲鉉絕字彙補鉉讀作弦是又鉉當爲弦之假借弦已見弦部亦見心部慈下

補

𠄎鑣也一曰平鐵。段云平鐵謂以剛鐵削平柔鐵

也廣韻曰鏟平木器也凡鏟削多用此字是以削爲  
鏟之假借削已見前銷下。木華海賦鏟臨崖之阜  
陸杜少陵詩意欲鏟疊嶂正韻鏟與剗同是以剗爲  
鏟之假借刀部無剗字見羽部翦下。或曰鏟與產  
同鮑照蕪城賦鏟利銅山產作鏟是又以鏟爲產之  
假借產已見生部

補

<sup>今</sup>爐方鏟也。借盧已見皿部借爐見盧下。文選江  
文通雜體休上人詩膏鑪絕沈燎注鑪熏器也韻會  
鑪熏器或作爐漢官典職尙書郎給女使執香爐范  
致能詩何如田舍火爐頭史傳亦屢見是爐可爲鑪

之假借火部無爐字故大徐以爲今俗別作爐非。  
廣雅釋器鑪缶也某氏傳鑪亦作鑪鑪本从缶又爲  
由部庸之籀文庸錫也亦缶器是鑪可爲鑪之假借  
鑪亦見盧下。莊子大宗師篇皆在鑪捶之間耳釋  
文引崔注鑪謂之瓮正韻鑪酒器也後漢書孔融傳  
注鑪累土爲之以居酒瓮則瓮亦酒器是瓮可爲鑪  
之假借。左氏定四年傳鑪金初官于子期氏釋文  
鑪本又作鑪漢書古今人表作鑪金此人姓不定誰  
借惟段云凡蕪炭之器曰鑪又云厲銅鐵謂之鑪是  
二字義相成形又相似殆亦可假借與

補

𨮒圓鑪也。六書故𨮒溫器也。旋之湯中以溫酒。或曰今之銅錫盤曰𨮒。取旋轉爲用也。是以旋爲𨮒之省。借旋又見牽部盤下。○廣韻𨮒轉軸裁器也。一切經音義引周成難字𨮒作𨮒。同囚絹反。謂以繩轉軸裁木爲器曰𨮒。是以𨮒爲𨮒之假借。

補

𨮒金飾器口。吳語三軍皆譁。𨮒以振旅。注譁。𨮒謹呼也。韋昭曰。𨮒猶扣也。攷也。謂擊金聲是。𨮒可爲扣之假借。扣已見言部叩下。

補

𨮒金涂也。借道已見辵部。借昔見日部。借厝見厂部。借措見手部。○文選補𨮒詩注引毛詩如琢如磨。

御覽引韓詩作如錯如磨鶴鳴傳錯石也可以琢玉  
琢錯音相近是以琢爲錯之假借。爾雅釋木楷散  
疏木皮甲相錯者名楷是以楷爲錯之假借。或曰  
錯與醋同管子弟子職置醬錯食醋作錯是以錯爲  
醋之假借。書禹貢厥賦惟上上錯傳錯雜出疏交  
錯是閒雜之義故錯爲雜也廣韻錯廁也言相閒廁  
也閒廁與閒雜同是雜與廁皆錯之假借雜已見龔  
部廁見广部亦見艸部菑口部哉下。史記高祖功  
臣年表橐侯陳錯索隱注漢表作錯六國年表晉出  
公錯索隱曰系本作鑿此皆人名不定誰借

補

𨮒鉏鉏也江淮之間謂金曰鉏。借敲已見鬲部別見齒部釳下。集韻以鉏鉏爲機具今之機似梳架此鉏殆與相類梳亦从竹爾雅竿謂之筴郭注云衣架鉏與梳筴又音相近或以受兵器故字从金若召南之鉏爲金屬幽風之鉏爲鑿屬蓋三器之名同一字矣豈皆可假借與。段引詩謂字或作奇釋文鉏本作奇奇又鉏之省借奇之借字俱見人部倚下。左傳晉呂鉏宏明集作呂齒此人名不定誰借

補

鉏所以縫也。大徐云今俗作針非是然一切經音義引聲類鉏今作針同列子湯問篇𦵏鉏爲鉤集韻



引云或亦作針今之針耑針灸字見經典者尙多非  
皆俗字是鍼與針可通借矣。集韻鍼或作箴山海  
經高氏之山其下多箴石注箴石可以爲砥鍼治癰  
腫者禮記文王世子注箴藥所勝釋文箴本亦作鍼  
文選景福殿賦注箴古針字是箴可爲鍼之假借箴  
已見米部案黑部黠下。後漢書趙壹傳鍼石運乎  
手爪素問制鍼石大小注竝云古者以砭石爲鍼石  
部砭以石刺病也今之言鍼刺者曰鍼砭是砭可爲  
鍼之假借。周禮夏官射鳥氏注鍼箭釋文鍼其炎  
反沈云或作鉋蓋鍼亦入鹽韻也是鉋可爲鍼之假

借鉗已見竹部籍木部纖下。借咸已見口部

補

鉗大鉞也。一曰劒如刀裝者。史記高祖功臣年表  
長鉞都尉擊項羽有功。索隱曰：徐廣以長鉞爲官名。  
漢書作鉞，是鉞爲鉞之假借。荀子成相篇：吏謹將  
之，無鉞滑注。鉞與披同言，不使紛亂。披汨也是鉞爲  
披之假借。披已見手部，亦見木部。披从部，旂衣部。被  
下。又正名篇：疾養滄熱滑，鉞輕重以形體異。注或  
曰：鉞當爲鉞，傳寫誤耳。是又鉞爲鉞之假借。

補

𠂔斤斧穿也。詩七月：取彼斧斯。毛傳：隋𠂔曰斧。方  
𠂔曰：斯是斧與斯皆𠂔之通借也。斧已見用部，甫𠂔

部黼下折見戈部戕下 補

鉞鑿鉞也。爾雅釋器金鏃翦羽謂之鏃注今之鉞  
箭是也是鏃可爲鉞之假借鏃已見羽部猴下。方  
言箭鏃廣長而薄鏃謂之鉞集韻鉞犁鎗也或本作  
鉞又云鉞一曰箭名或作鉞廣韻鉞犁鎗別名也是  
鉞可爲鉞之假借本部無鉞字或體也 補

鑄穿木鐫也一曰琢石也讀若瀝。集韻鑄錐也亦  
作鏃一切經音義鏃古文鐫字是鏃爲鐫之假借。

正字通中外官降級曰鐫級則引伸之借義耳 補

鑿穿木也。借竿已見竹部。段云穿木之器曰鑿

因之既穿之孔亦曰鑿矣儀禮士喪禮重木刊鑿之  
注鑿之爲縣簪孔也是以鑿爲孔之假借孔已見穴  
部空下。荀子哀公篇五鑿爲正注鑿竅也五鑿謂  
耳目鼻口及心之竅穴部竅空也空亦卽孔也是以  
鑿爲竅之假借。周禮太卜司農注作龜鑿龜令可  
契也疏鑿卽灼也是以鑿爲灼之假借灼已見火部  
亦見人部作下。集韻鑿在到切音漕去聲穿空也水  
經注桓元有問鼎之志乃漕一洲以充百數注漕卽  
鑿字是又以漕爲鑿之假借蓋鑿亦入號韻也。漢  
書張騫傳鑿空注引蘇林鑿開也淮南本經訓鑄山



借布已見巾部亦見寸部尊下刀見刀部貝見貝部

○書武成散鹿臺之財財淮南道應訓作錢史記齊

世家畱侯世家竝同案殷本紀亦云厚賦稅以實鹿

臺之錢孔疏謂新序云鹿臺其大三里其高千尺則

容物多矣此言鹿臺之財則非一物也史記作錢疏引

周本紀作錢則今本後世追論以錢爲主耳據此知

作財當爲後人所改錢當爲財用廣異義財已見刀部則木部材下。古樂府

鐵罽金面青連錢庾信楊柳歌連錢障泥渡水騎連

錢馬飾也晉書王濟傳作連乾是連乾卽連錢之假

借矣錢乾疊韻字乾已見干部亦見佳部雁庀部虔

下。顏氏家訓音辭南人以錢爲涎此則假其音非必借其義也涎已見次部若字彙補錢古與盞通酒器也錢盞皆从莪聲是亦可假借矣

補

鑷鉞也。鉞，鉞也。二字互訓，自可通借。方言刈鉞，自關而西，或謂之鉞，或謂之鑷，或謂之鉞，是鉞與鑷與鉞同物，當皆可通借矣。鉞已見句部，亦見拘下。又見鬥部，鬪下。段云：刀部曰，鉞，鉞也。卽方言之刈鉞，也是鑷可爲鉞之假借。鉞亦見句下。書泰誓：斬朝涉之脛，戰國策引作鉞。朝涉之脛是鉞，可爲斬之假借。若集韻鑷，或作鑷，鉞，或作鉞，則皆本部所無故。

段以爲俗字

補

𥝵穫禾短鎌也。書禹貢二百里納銍詩甫田正義作秭段云集韻有此字然恐俗字也案秭當爲𥝵之誤詩良耜穫之𥝵𥝵傳云𥝵𥝵穫聲也臣工奄觀銍芟傳亦云銍穫也是𥝵可爲銍之通借用廣異義。史記秦本紀百里奚曰臣嘗游困於齊而乞食𥝵人徐廣曰銍一作𥝵是𥝵可爲銍之假借

補

𥝵博壓也。借瑱借珍俱見玉部借磧見瑱下。集韻鎮亭年切音田與瑱同塞也詩采芣傳殿鎮也釋文鎮本又作瑱晉語譬之如室旣鎮其薨矣注鎮或



作填周語是陽失其所而鎮陰也史記周本紀作填  
是以填爲鎮之假借漢書高帝紀填國家注填與鎮  
同王莽傳以土填水注填讀與鎮同是又以鎮爲填  
之假借矣填之借字俱見疋部填下

補

鉗以鐵有所劫束也外戚鐵鉗也。漢書高帝紀注  
鉗以鐵束頸也廣韻鈇以鎖加足也唐韻在頸曰鉗  
在足曰鈇義似稍別然光武紀弛解鉗衣注倉頡篇  
曰鉗鈇也鈇足鉗史記平準書鈇左趾注鈇踏腳鉗  
也蓋分言之曰鉗曰鈇合言之則鉗卽鈇也是可爲  
通借矣。梁冀傳妻孫壽性鉗忌注鉗取也言性忌

害如鉗之能鉗物也上鉗字云鉗也是鉗可爲鉗之  
通借。袁紹傳道路以目百辟鉗口注鉗以木銜其  
口也或作𦔑𦔑錯傳天下之士𦔑口不敢復言與此  
音義皆同是𦔑可爲鉗之通借。管子幼官篇刑則  
交寒害鉗注鉗或爲鉗本部無鉗字則異體假借也  
。鉗借籍已見竹部借鉗見籍下𦔑亦見籍下

補

𦔑𦔑𦔑也从金兌聲籀文爲𦔑𦔑。書顧命一人冕執  
銳銳今本說文金部引作銳薛氏書古文訓同案說  
文銳字注云𦔑也从金兌聲銳字注云侍臣所執兵  
也从金允聲字形相近故易混但釋文不言說文作

銳孔疏亦未及至蔡傳始引之玉篇廣韻皆無銳字  
只有銳字云矛也集韻韻略韻會亦同段茂堂引毛  
居正六經正誤云銳矛屬許氏說文音兌又云岳珂  
九經三傳沿革例云顧命執銳說文以爲兵器注中  
釋爲矛屬似銳之爲矛與訓芒者同一字一徒外切  
一以稅切音微異尙書仍可作銳而說文原本銳字  
未定有無惟漢書楊雄傳載長楊賦有充鋌癢耆語  
宋本附南唐張泌說云字書無充字充州本作沆此  
充鋌合作銳鋌文選作鋌  
音辭充切然銳字本从兌得聲說  
文儿部兌字注云从儿分聲分與沆同字同音古字

多省偏傍白虎通珪者兌上兌爲銳省與禮記說命作兌命同則銳字或去金存兌與兗形似聲又相近遂誤作兗與又案集韻云銳侍臣所執兵或作鑣不言何據又九經三傳沿革例曰顧命一人冕執脫越中本於正文作脫注疏中皆作銳此則岳氏已以爲誤字矣用廣異義據此知銳與銳異不得爲假借也。借說已見言部借覲見木部借兌見儿部 補

鑣錯銅鐵也。段云周禮注作鑣玉篇鑣錯也集韻鑣錯銅鐵也與此同訓音亦同是鑣可爲鑣之通借本部無鑣字當卽鑣之或體。借鑣已見前 補

公𢇛衡也。段本衡字作稱云銓稱也禾部稱銓也與此爲轉注乃全書之通例是可爲通借矣稱已見葦部再下。爾雅釋言銓銓也疏謂銓量輕重也集韻銓或作𢇛莊子外物篇𢇛才諷說之徒李注𢇛𢇛量人物也是𢇛當爲銓之假借𢇛已見肉部膊下。文選魏都賦闡鉤繩之筌緒注銓與筌同郭璞江賦夾漈羅筌注筌捕魚器與此義異但如賦意則筌當爲銓之假借竹部無筌字。廣韻銓度也與砣同廣雅釋詁砣度也集韻亦云砣同銓是砣當爲銓之假借

石部亦無砣字

補

平韻錡也引虞書罰百鍰虞當作周。史記鍰作率下二鍰

字同集解引徐廣曰率卽鍰也音刷周禮職金疏曰

夏侯歐陽說墨罰疑赦其罰百率古以六兩爲率古

尙書說百鍰鍰者率也一率十一銖二十五分銖之

十三也百鍰爲三斤鄭氏以爲古之率多作鍰率之

借字俱見率部。史記索隱曰舊本率亦作選案漢

書蕭望之傳張敞曰甫刑之罰小過赦薄罪贖有金

選之品應劭曰選音刷金銖兩名師古曰字亦作錡

錡卽鍰也又史記平準書有白選選字音刷與率字

音刷正合竝同音假借字選已見走部亦見遵下又

見竹部筍下算下。尙書大傳鍰作饌案饌字今本或作饌誤也漢書食貨志又作撰撰與饌同饌撰與選音亦同大傳云一饌六兩卽夏侯歐陽所稱以六兩爲率也蓋皆今文尙書之異字亦可假借饌已見是部進下撰之借字俱見糸部纂下。攷工記冶氏注鍰作環案冶氏戈戟重三鐙注云鐙鍰也今東萊稱或以太半兩爲鈞十鈞爲環環重六兩太半兩則三鐙爲一斤四兩疏云太半兩爲鈞者凡數言太者皆三分之二爲太三分之一爲少以一兩二十四銖十六銖爲太半兩也云十鈞爲環者環則百六十銖

用百四十四銖爲六兩餘十六銖爲太半兩是鍤有  
六兩太半兩也則環爲鍤之假借字鍤環音相近漢  
書五行志宮門銅鍤注鍤讀與環同環已見玉部。  
又案說文次鍤於銚云鍤銚也鄭注攷工記曾引之  
以爲鍤銚似同矣又與釋文引馬注合小爾雅亦云  
銚謂之鍤鄭司農注冶氏云銚讀如刷與率選俱音  
刷同但說文於銚下引周禮重三銚鍤下引尙書罰  
百鍤則呂刑自作鍤攷工自作銚攷工記作垓亦假借字也近戴  
東原謂鍤銚篆體易譌鍤當爲十一銖二十五分銖  
之十三銚當爲六兩太半兩呂刑之鍤當爲銚弓人



膠三鈐當爲鍅與許馬鄭皆違恐非也

五條用廣異義

補

△從八銖也。或曰鍾與垂同段云古字祇當作垂謂

有物垂之而使平太[元]經鍾以玉環亦當作垂是垂

爲鍾之省借垂已見土部亦見竹部箠缶部簋下。

借權已見木部漢書王莽傳考量以銓注引應劭曰

銓權衡也文選褚淵碑文注引漢書韋昭注銓稱鍾

也是銓亦鍾之通借銓已見前。莊子大宗師篇皆

在鑪捶之間耳注捶本又作鍾知北游篇大馬之捶

鉤者郭注捶者玷捶鉤之輕重而不失豪芒也與鍾

義正合是捶爲鍾之通借。集韻鍾竹恚切音誼義



節鼓以金鐃止鼓無鉦名鐃鐃通謂之鉦是鐃與鐃固可通借而鉦亦可爲鐃鐃之通借。周禮大司馬辨鼓鐸鐃鐃之用司農注鐃讀如濁其源之濁鐃讀如謹曉之曉疏云此讀取音同之義當皆可假借矣濁已見口部噉大部獨水部涿下。廣韻鐃與劓同刀部無劓字正字通劓同斲斤部斲斫也義異音同是斲可爲鐃之假借斲已見木部櫛下。風俗通鐃作饒玉篇饒爭也後漢書五行志童謠今年尙可後年鐃鐃當作饒是鐃可爲饒之假借。正韻集韻並云鐃與饒同韻會饒亂也莊子天道篇萬物無足以

鏡心者鏡當作橈是鏡可爲橈之假借 補

鉦鏡也似鈴柄中上下通。廣雅釋器鉦鈴也文選  
東京賦司鐸投鉦薛注鉦鐸所以爲軍節鉦鐸卽鈴  
鐸也是鈴爲鉦之假借鈴已見耳部聆下。下錚字  
云金聲也東觀漢記段熲有功而還介士鼓吹錚鐸  
馬端臨曰錚卽說文鉦形圓如銅鑼是錚爲鉦之假  
借鉦錚疊韻字。借鐸借鏡已見前 補

𦔁鐘聲也。集韻鎗或作鐸楚耕切音鎗鐘聲也本  
部無鐸字或曰鐸恐是鎗之誤下鎗字云鐘鼓之聲  
鎗已見鼓部鑿下彼引段說以鐘鼓爲鼓鐘則鎗亦

鐘聲也是鐙可爲鎗之假借。六書故鎗三足黼也。或作鎗通俗文黼有足曰鎗緯略鎗三足溫酒器也是鎗可爲鎗之假借鎗亦見鑿下。正韻鎗酒器南齊竟陵王子良遺何默以徐景山酒鎗古借用倉是倉可爲鎗之省借倉已見倉部亦見艸部蒼尙部商口部囷下。若俗以鎗爲刀槍字爾雅彗星爲機槍非此義故正字通以爲誤。案鎗又音干羊切凡以鎗鎗爲聲者其假借字多見玉部瑄足部蹇下

補

輕金聲也讀若春秋傳蹇而乘它車。今本左傳昭廿六年作鑿注鑿一足行也似鑿可爲蹇之假借正

字通云案說文鑿訓金聲金薄則聲越故从輕鑿一足行也鑿鑿同音故云讀若鑿非鑿卽鑿也俗本左傳杜預注鑿譌作鑿諸韻書誤合鑿鑿爲一不知从金與从足音通義別也非假借矣

補

𠂔 鎡 𠂔也。玉篇鎡𠂔劍名𠂔通作邪亦作耶漢書賈誼傳莫邪爲鈍兮注莫邪吳大夫也作寶劍因以冠名荀子議兵篇莫耶長刃利鋒集韻𠂔作鋸亦作鋸莊子大宗師篇我且必爲鎡鋸呂氏春秋長劍期乎斷不期乎鎡鋸是數者皆𠂔之假借也邪已見邑部餘見欠部厥下耶見邪下亦見矢部𠂔下

補


鏹刀削末銅也。借鏹已見手部。集韻鏹卑遙切與鏹同刀鋒也。後漢書輿服志皆以白珠鮫爲鏹口之飾。注通俗文刀鋒曰鏹。或省作鏹。本書無鏹字。殆卽鏹之假借。淮南天文訓本鏹相應。高誘注鏹讀如刀末爲鏹。韻書鏹木末也。是又鏹爲鏹之假借。鏹亦見鏹下。又見刀部剝巾部鏹衣部表下。

補

𠄎短矛也。借施已見𠄎部。文選吳都賦藏鏹於人。劉注云鏹矛也。方言曰吳越以鏹爲矛。本部無鏹。𠄎卽鏹。字廣雅作𠄎。王氏疏證云施曹憲音蛇。後世言蛇矛名出於此。晉書丈八蛇矛左右盤蛇矛卽蛇。

矛也荀子議兵篇宛鉅鐵鉞楊倞注鉞矛也史記禮書作鐵施字並同是皆可通借矣鉞亦見施下

補

 矛也重文爲鉞。漢書南粵傳欲鉞嘉以矛注鉞謂撞刺之也吳王濞傳使人鉞殺吳王注師古曰鉞謂以戈戟撞之鉞撞疊韻是鉞爲撞之假借撞已見曰部春下。又馬融傳鉞特肩注鉞撞也司馬相如傳縱金鼓或亦曰縱撞也音義皆同是又縱爲鉞之假借縱已見木部。若蘇林曰鉞音從容之從則假音字矣從已見从部亦見丌部畀系部縱下

補

𠂔長矛也讀若老聃。集韻𠂔思廉切同銛利也史



記秦始皇紀非鏃於句戟長鋸也注鏃一作鈇賈誼  
過秦論有此文亦作鈇是鏃爲鈇之假借也

補

鋒兵耑也。段云耑物初生之題引申爲凡物之顛  
凡金器之尖曰鏃或作鋒古亦作峯山之顛曰峯是  
鋒爲鏃之省借峯又省也鋒已見豐部峯見夂部亦  
見彳部鋒下。後漢書光武紀寇盜鋒起注鋒字或  
作蜂史記東方朔傳變詐鏃出莫能窮者卽此意是  
蜂爲鋒之假借亦鏃之轉借也蜂亦見夂下

補

鏃弩眉也一曰黃金之美者。爾雅釋器注鏃紫磨  
金也書禹貢厥貢璆鐵注亦云璆紫磨金鄭本尙書

作鏐漢書地理志亦作鏐是鏐爲鏐之通借也鏐鏐

疊韻字鏐已見玉部球下

補

鏐矢鏐也。史記秦楚之際月表銷鋒鏐集解引徐廣曰鏐一作鋌漢書陳勝項籍傳贊銷鋒鋌顏注云鋌與鏐同索隱曰鏐音的鋌亦音的是二字可通借蓋啻聲是聲正同部也本部無鋌字當卽鏐之或體。又何奴傳作爲鳴鏐集解引漢書音義鏐箭鏐也通俗文云鐵鏐曰鏐玉篇鏐箭鏐也是又鏐爲鏐之假借矣鏐鏐聲之轉鏐已見扌部族下

補

𠄎甲也。周禮司甲疏古用皮謂之甲今用金謂之

鎧此爲本訓晉載記姚弋仲貫鉀上馬廣韻今單作  
甲集韻韻會鉀與甲同鎧也是鉀爲甲之假借亦鎧  
之轉借本部無鉀字則仍以甲爲鎧之通借甲已見  
八部介犬部狎大部夾下。孟子函人注函甲也與  
鎧同訓博雅鎬甲介鎧也通作函是鎬爲函之假借  
亦鎧之轉借本部亦無鎬字則仍以函爲鎧之通借  
函已見口部含下咸下。初學記首鎧謂之兜鍪亦  
曰胄月部胄字云兜鍪也是又以胄爲鎧之假借矣  
胄已見辵部逐下

補

△缸車轂中鐵也。方言車缸齊燕海岱之間謂之鍋

或謂之鋺自關而西謂之釭廣雅亦云鍋鋺釭也是  
鍋與鋺皆釭之異名當可爲通借也鍋已見盧部鑪  
下。廣韻釭鐙也蓋取凹處盛膏之意謝朓詩但願  
置樽酒蘭釭當夜明蘇軾詩閉門孤枕對殘釭似釭  
可爲鐙之假借鐙已見豆部彝下案金釭非鐙乃詩  
人誤用也漢書趙皇后傳壁帶往往爲黃金釭注壁  
帶壁之橫木露出如帶者於壁帶之中往往以金爲  
釭若車釭之形也晉灼曰以金環飾之也釭音工流  
俗音江非也韻會云俗謂金釭爲鐙音釭又書作釭  
字義字音字畫皆誤但又云釭音攻較鐵一曰鐙則

非燈火之燈而釭仍可爲通借也

補

𠂔馬勒口中从金从行銜行馬者也。借𠂔已見口部。段云革部勒字云馬頭落銜也落謂絡其頭銜謂關其口統謂之勒是落與銜同用當可爲通借矣落已見艸部亦見刀部剝木部格下。本草人參一名人銜其成有階級故名是參當爲銜之假借覃咸韻通也參已見晶部亦見木部𣎵馬部驂下。正字通凡口含物曰銜奉君命而行曰銜命白居易詩十年不改舊官銜陸放翁詩頭銜字字敲冰清林景熙詩心銜造化仁銜感也唐書薛藝傳藝頻爲李景所

辱深銜之銜憾也此皆以引伸之義而借之矣

補

鐶馬銜也重文爲鐶。爾雅釋器鐶謂之鐶注馬勒旁鐵玉篇亦云鐶鐶也是鐶爲鐶之異名當可假借但本部無鐶字鐶爲車部轆之重文則鐶與轆異物宜併於此。儀禮既夕禮木鐶注古文鐶爲苞釋名鐶苞也所以在旁苞斂其口也是苞可爲鐶之假借苞已見艸部亦見彙部彙下

補

鐶大環也一環卅二者引詩盧重鐶。廣雅釋器鐶鐶也疏證謂鐶鐶聲相近廣韻鐶重環也此與釋詁梅膏慙也音轉正同但本部無鐶則異體假借耳

△鋪鍾不平也。莊子庚桑楚篇有畏壘之山史記作畏累虛玉篇銀鍾作礪礪錢謂魏都賦鬼崑崙倉礪礪並此字又莊子山林之畏佳蓋皆假借通用字也  
△鋪箸門拂首也。借鋪已見鳥部𪔐下。詩常武鋪敦淮漬釋文鋪韓詩作敷後漢書馮緄傳正作敷敦淮漬賚篇敷時繹思左氏宣十二年傳作鋪時繹思小爾雅廣詁鋪布也與敷訓同常武箋云陳屯其兵於淮水之上陳卽鋪敦卽屯此以鋪爲敷之假借敷已見爪部孚寸部專肉部臚貝部賦下。詩雨無正淪胥以鋪釋文鋪病也江漢淮夷來鋪毛傳亦云鋪

病也此則以鋪爲痛之假借也

𣦵刺也。漢書天文志背穴注皆日旁氣也背形如背字也穴多作𣦵其形如玉𣦵也如𣦵曰有氣刺日爲𣦵𣦵扶傷也錢謂卽此字是缺可爲𣦵之通借𣦵已見角部𣦵下

𣦵利也。爾雅釋器鏤鏤也錢謂鏤卽此字案廣韻鏤音涑集韻鏤本作鏤本部無鏤字蓋通借以鏤爲之鏤已見前鏤下鏤附見

鏤殺也。爾雅釋詁劉殺也劉與鏤通書云無盡劉詩云勝殷遏劉左傳云虔劉我邊陲皆與殺義合劉



已見刀部釗女部婁田部畱下。小徐云說文無劉字偏旁有之疑此卽劉字也从金从𠂔刀字屈曲傳寫誤作田爾段亦謂竹部有𣎵水部有瀏皆劉聲又劉劉杙并注引劉向劉歆若無劉字劉聲無本矣今輒更正篆文作劉雖有辭終覺遲臆然則劉爲漢姓何以遺之案玉篇云鐺古文劉字東漢中葉後六書古文多不合孔氏謬於史籀詳見前自序箸說文正以救失乃當代崇尚識緯妄造卯金刀之說旣難明斥又不能依阿靡入俗體此處劉之正字宜用𠂔聲疑特作古文如凡帝諱闕篆之例至偏旁則但直書

其字不必言及卯金刀故無所避忌未識許意然否  
○郝謂劉聲近膿漢書武帝紀注引漢儀注立秋驅  
膿伏儼曰膿音劉劉殺也師古曰續漢書作驅劉是  
劉爲膿之通借也已見肉部

鉅大剛也。引申卽爲大義禮記三年問創鉅者其  
日久釋文鉅大也與巨通巨本規矩字見工部廣雅  
釋詁巨大也莊子天下篇以巨子爲聖人釋文巨崔  
本作鉅是以巨爲鉅之省借也巨亦見竹部筴手部  
舉下。荀子性惡篇繁弱鉅黍古之良弓也注鉅與  
拒同拒當从禾作𥝵𥝵爲𥝵之假借拒已見止部𥝵

下。又正論篇是豈鉅知見侮之不辱哉注鉅與遽同則以鉅爲遽之假借遽已見彡部餘俱見力部勦下巨亦見遽下。戰國策臣以爲王鉅速忘矣注鉅詎通言部詎猶豈也鉅爲詎之假借詎亦見遽下。詩大雅虞業維樅上林賦虞作鉅是以鉅爲虞之假借聲同也前幸部業下引作巨業維樅則又轉省借矣俱已見庀部虞下

錡鑄錡火齊也。玉部玫瑰火齊也與此同訓則鑄錡卽玫瑰矣鹽鐵論作唐錡蓋省借字唐已見口部亦見木部棠下

鈍也。廣雅釋詁銅銖皆云鈍也。案前銖字云權  
十兩黍之重也是銖之本義。淮南齊俗訓其兵戈銖  
而無刃高注楚人謂刃頓爲銖則以銖爲銅之假借  
銅銖雙聲字若莊子庚桑楚篇人謂我朱愚朱與銖  
通乃轉省借也。朱之借字俱見《部州》下。下鈍字  
云銅也二字互訓鈍亦借頓爲之。漢書陳平傳如涓  
注頑頓謂無廉隅也頓與鈍同頓已見頁部亦見支  
部敦下鈍亦見頓下

### 开部

开 平也象二干對構上平也。段謂开字古書罕見

禹貢道岍及岐許書無岍字蓋古祇名开山後人加之山旁必歧頭平起之山也已見門部開下。漢書趙充國傳先靈罕开師古注羌之別種下又云大开小开則开之族姓本殊开亦名羌羌與开一聲之轉可通借也羌已見羊部亦見弓部彊下

勺部

勺挹取也象形中有實與包同意。酉部酌盛酒行觴也漢郊祀歌勺椒漿師古曰勺讀曰酌是以勺爲酌之省借。內則十三舞勺注勺與酌同卽周頌酌篇告成大武也漢書禮樂志簫勺羣慝注引晉灼曰

勺周樂也白虎通禮樂篇周公之樂曰酌言輔成王  
能斟酌文武之道而成之也漢志亦云勺言能勺先  
祖之道也是酌與勺通借矣酌已見鬯部釁水部酌  
下。攷工記玉人黃金勺注勺故書或作約杜子春  
云當爲勺詩酌序正義亦曰酌左傳作約古今字耳  
則約爲勺之假借卽酌之假借也約已見糸部。木  
部杓料柄也史漢皆云北斗一至四爲魁五至七爲  
杓杓甫遙切音標詩旱麓箋黃金爲勺釋文勺本作  
杓大徐云杓以爲杯杓之杓是若切音勺則杓又勺  
之假借矣。借苟已見艸部借的見日部的下

几部

几踞几也象形周禮五几玉几彤几彤几纂几纂几  
。借簋已見竹部借丹見丹部借席見巾部借屺見  
山部。豳風赤舄几几毛傳几几絢貌廣雅釋訓几  
几盛也手部擊下引作赤舄擊擊已部又作赤舄已  
已皆同音假借字擊已見馭部擊下已見箕部亦見  
木部杞心部忌女部改下。周易渙奔其机注机承  
物者也左氏襄十年傳投之以几昭元年傳圍布几  
筵釋文竝云本又作机此皆以机爲几之假借木部  
机木也机亦見簋下席下

𠂔止也得几而止从几从攴重文爲𠂔。經傳多作从走之處而処之正字轉爲省借矣借時已見日部借杵見木部。管子問篇處器之具注處器謂貯庫而爲備者此以處爲貯之假借處貯疊韻字貯已見貝部

且部

且薦也从几足有二橫一其下地也。繫傳本下有且字云古文以爲且又以爲几字此几且同字蓋古文假借之法几已見上。借祖已見示部借徂見辵部退下借宜見宀部亦見艸部藁下。大射儀且左



還注古文且爲阻鄭从今文仍爲且義阻亦見祖下  
又見言部詛广部庠下。易夬其行次且釋文且本  
又作赳或作阻同案走部云赳赳行不進也是次且  
當爲赳赳之省借足部無阻字。漢書載子虛賦有  
巴且文穎注卽巴蕉也且入魚韻七余切與蕉爲雙  
聲是且可爲蕉之假借蕉已見艸部亦見菹下。莊  
子齊物論蚶且甘帶釋文且本作蛆是且爲蛆之省  
借。婁壽碑榮且溺之耦耕卽論語之長沮桀溺也  
且亦沮之省借沮已見水部亦見艸部菹言部詛木  
部杜下

俎禮俎也从牛肉在且上。廣雅釋器俎几也疏證  
謂且與俎古同聲俎之言苴也苴者藉也言所以藉  
牲體也案且訓薦薦亦藉也是几且皆爲俎通借之  
義几且俱已見上又漢書項籍傳乃爲高俎注俎所  
以薦肉史記索隱則云机猶俎也是机亦通俎矣机  
亦見几下。借祖借阻已見示部

斤部

斤斫木也象形。借其已見箕部借金見金部。下  
斲字云劑斲也六書故斲魚斤切集韻斤與斲同是  
可通借。說苑辨物篇十六兩爲一斤而漢書律厯

志說五權云斤者明也卽爾雅釋訓周頌毛傳之斤斤察也是斤可借爲明察之義邵謂一切經音義引埤蒼訓斫爲察則與爾雅斤斤可通是斫爲斤之假借斫已見欠部欣下

斫斫也重文爲𣎵。𣎵玉篇从畫集韻斫或作𣎵廣雅釋言斫斫也蓋从刀與从斤通。淮南本經訓木工不斫注斫或作琢二字音同故可通借琢已見攴部斲系部緣下

𣎵伐木聲也引詩伐木所所。今詩作許許許當爲所之假借聲相似也後漢書朱穆傳注引詩伐木澣

潁顏氏家訓書證篇同則潁又許之轉借矣水部潁作汧潁已見言部汧下。案所與許古多通用如漢書疏廣傳問其家金餘尙幾所注幾所猶幾許也張良傳父去里所復還注里所猶里許也又文選謝元暉在郡臥病詩良辰竟何許注許猶所也言部許聽也許已見彳部御邑部縣下。借疋已見疋部。禮記檀弓無所不用斯言也正義所謂處所段云所字用爲處所者假借爲処字若王所行在所之類是也用爲分別之詞者又从処所之義引申之若予所否者所不與舅氏同心者之類是也案此蓋假借爲語

辭經傳甚多

斯析也引詩斧以斯之。陳風毛傳亦云斯析也斯與析音義皆合可爲通借析已見木部亦見肉部胫下。借胥已見肉部借期見月部借嘶見牙部借嘶見癰下借思見恩部借纒見糸部借蜚見虺部蚤下。○詩皇矣王赫斯怒板無獨斯畏箋竝云斯盡也鄉飲酒禮注斯禁正義云斯漸也漸盡之名是斯爲漸之省借漸亦見癰下又見貝部賜下。○詩瓠葉有兔斯首箋云斯白也今俗語斯白之字作鮮齊魯之間聲近斯是鮮爲斯之假借鮮之借字俱見瓦部甌下

○左氏哀二年傳去斯役釋文斯本作厮後漢左雄傳職斯祿薄注斯賤也漢書陳餘傳有厮養卒正賤者之稱厮卽厮之異體假借也若楊雄傳蹂屍輿厮注厮破折也音斯又西域傳尙書厮畱甚衆注厮畱言其前後離厮不相還及也爾雅釋言斯離也二義皆轉以厮爲斯之假借矣。爾雅釋詁斯此也斯此疊韻此蓋借爲語辭諸書多有如周南之螽斯小雅之鹿斯鸛斯桺斯皆辭也此已見艸部茲口部皆下禮玉藻二爵而言言斯猶耳也正義曰耳是助句之辭耳已見耳部亦見八部余下。孟子庾公之



爰部儀禮有司徹取糗與股修注今文股爲斷公羊  
莊廿四年傳斷修云乎釋文斷本作股此以斷爲股  
之假借疊韻字股亦見段下又見金部鍛下

𣎵取木也。今借爲新舊字借信已見言部借郇見  
邑部。書金縢惟朕小子其新迎馬本新作親新當  
爲親之假借若大學在親民古注祇如字釋之義正  
通至程子始云親當爲新親在見部云至也山部窺  
亦云至也是本可通借矣

### 斗部

𣎵十升也象形有柄。許說俗字人持十爲斗段云



魏晉以後作升似升非升似斤非斤所謂人持十也  
案齊策王斗古今人表作王升正以形似而異升已  
見卣部登筴部乘山部宗下。借豆已見豆部借料  
見木部。易豐日中見斗釋文斗孟喜本作主義未  
詳其音則有韻字或與語廣通故可借也主已見  
部亦見示部社下。後漢竇融傳注斗峻絕也此假  
借爲斗隋之斗今字乃作陡。一切經音義引難字  
斗擻穀穀也江南稱斗擻北人言穀穀音都穀反  
下古祿反集韻抖擻舉也二字皆手部所無或是斗  
藪假借耳

斛十斗也。攷工記陶人鬲實五穀司農注穀讀爲斛案鬲部云斗二升曰穀攷工記豆實三而成穀四升爲豆則亦斗二升也數與斛異先鄭之讀爲當是讀如但擬其音非謂穀卽斛也實則穀本不爲量名已見角部亦見角下又見肉部膾石部確下

斛量也引周禮求三斛。攷工記弓人作漆三斛漆卽漆字與求形似故譌耳。廣雅釋器鍾十曰斛疏證云斛六斗曰斛六斛四斗曰鍾今斛反大於鍾非矣。又云斛字或作庾曹憲音斛爲庾左氏昭十三年傳粟五千庾史記魯世家集解引賈逵注十六斗

爲庾論語與之庾包咸注與賈逵同案玉篇𣎵今作  
庾段謂一弓之𣎵甚少此三𣎵則與論語攷工記之  
庾絕異然鄭注明言𣎵輕重未聞記所云當作九和  
之弓所具之物不必一弓定用如許也說似太泥庾  
已見广部與𣎵音同固可假借耳。疏證又云𣎵亦  
作𣎵案𣎵𣎵疊韻聘禮記十六斗曰𣎵正與庾合是  
𣎵可爲𣎵之假借𣎵已見竹部彼處別出逾字則又  
轉借也庾逾亦見匚部匱下集韻𣎵或作𣎵

𣎵𣎵𣎵也楊雄杜林說皆以爲輶車輪𣎵。段謂凡  
執柄樞轉運皆謂之𣎵賈誼鵬鳥賦𣎵流而遷張華

勵志詩大儀幹運是也此本引伸假借之義。楚辭云筦維焉繫蓋以筦爲幹之假借漢書車千秋傳自以爲國家興權筦之利注筦與幹同筦卽管字漢書食貨志欲擅幹山海之貨又幹在縣官注竝云幹讀與管同匡謬正俗亦引字林幹音管是管爲幹之假借管已見竹部亦見革部鞏心部憲下筦亦見管下。後漢書竇憲傳內幹機密注幹古幹字也此以幹爲幹之假借程易疇則云攷工記旋蟲謂之幹乃幹之譌幹已見干部亦見羽部翰骨部𦣻竹部竿下

𦣻𦣻斗也。借𦣻已見木部借𦣻見人部借𦣻見頁

部斗魁字見勺部。廣雅釋詁魁大也段謂引申之  
凡物大皆曰魁如檀弓不爲魁游俠傳閭里之俠原  
涉爲魁翟方進傳芋魁百官志里有里魁皆是亦引  
伸借義也。爾雅釋木魁癭釋文謂叢攢迫而生魁  
亦作魁魁乃或體也郝云癭盧罪反與癭木之癭異  
音磈磊本或作傀儼然則魁癭磈磊皆字之疊韻俱  
可通借矣癭已見尸部

𦉰平斗斛也。廣雅釋詁斛量也玉篇今作角管子  
七法篇角量也注角亦器量之名禮記月令角斗甬  
注角謂平之也一切經音義角古文作𦉰同是角可

爲斟之通借角已見角部此別一義

矛部

𠄎 矛柄也。矜宜从令不从今段謂漢石經論語漂水校官碑魏受禪表皆作矜令聲古音在眞部毛詩矜與天臻民旬填等字韻讀如鄰古音也案凡从今聲皆入侵韻子矜之矜卽襟字如琴岑衾衿黔侵韻也含貪岑三字入覃韻侵覃本合也若詩鴻雁傳矜憐也言假借也書多士予惟率肆矜爾論衡雷虛篇作憐爾此先韻也借鰈已見魚部此刪韻也刪先亦眞之通憐亦見鰈下至方言注矜今字作謹漢書陳

勝項籍傳贊纓鉏棘矜文選過秦論作棘矜李善注  
及廣韻矜下竝巨巾反可知矜之从令是真韻非蒸  
韻也惟漢韋元成戒子孫詩以矜韻心尙入侵韻而  
晉張華女史箴潘岳哀永逝文始入蒸韻蓋由是沿  
誤不可復返矣矜又見兄部兢苟部敬下

車部

車與輪之總名也夏后時奚仲所造象形𨋖𨋖籀文  
車。釋名古者曰車聲如居言行所以居人也今日  
車車舍也行者所處若屋舍也韋昭辨之謂古惟尺  
遮切自漢以來始有居音案車字一入魚韻一入麻

韻二部本通今兩音竝用借居已見尸部餘俱見女部姬下。下輿字云車輿也段謂車渾言之則輿輪之總名析言之則惟輿稱車以人所居也故攷工記輿人爲車案車輿疊韻是可通借易大有大車以載賁舍車而徒困困于金車釋文竝云車本作輿又剝君子得輿釋文輿董本作車詩黃鳥傳子車氏正義云輿車字異義同若書車服以庸春秋繁露度制篇作輿服有庸易大畜輿脫輻釋文輿本作輿則車輿二字皆可作輿特稍異其體耳。輿已見舛部與下曾子問遂輿而往注輿機或爲餘機呂覽淫辭篇前



呼輿譌注輿譌或作邪譌爾雅釋草藕車乞輿釋文  
輿本作莧亦作蔎此又輿之轉借字也案言部譌妄  
言也重文爲譌邪譌疑卽邪許莧艸部所無詩伐木  
則云釃酒有莧艸部有蔎云黃蔎職也亦見爾雅職  
黃蔎皆音相近輿亦見手部舉下邪見邑部別見金  
部釃下餘之借字俱見邪下

軒曲輈藩車也。段謂曲輈者以輈穹曲而上而後  
得言軒故假借爲軒舉之義又藩車必有牕因借爲  
庭軒字文選魏都賦周軒中天琴賦高軒飛觀注竝  
云軒長廊之有牕也。借听已見日部借獻見犬部

借介見人部僂下。樂記武坐致右憲左注意讀爲軒疏云軒起也史記樂書正義同是憲爲軒之假借若內則皆有軒注軒讀爲憲憲謂藿葉切也此轉以軒爲憲之假借義未詳疏亦欠明憲已見言部諺欠部欣頁部顯下。又皆有軒注軒或爲胖下文野豕爲軒注同軒似當爲胖之假借經云肉腥細者爲膾大者爲軒胖是牛肉則大切非細切矣胖已見牛部亦見珏部班下軒讀去聲與胖蓋音轉

**輜**輜車前衣車後也。釋名曰輜車載輜重臥息其中之車也輜廂也所載衣物雜廂其中也集韻車輜

入牙曰輜韻會與菑通攷工記察其菑注菑謂輜入  
穀中者也菑亦讀如廁是菑可爲輜之假借菑已見  
艸部亦見菜下又見邑部戡火部裁下

輶輜車也。周禮車僕萃車之萃鄭注萃猶屏也所  
用對敵自隱蔽之車也杜子春云萃車當爲輶車是  
以萃爲輶之假借萃亦見艸部

輶臥車也輶臥車也。漢書霍光傳載光柩以輶  
輶車孟康曰如衣車有窗牖閉之則溫開之則涼史  
記始皇紀崩於沙邱不發喪棺載輶涼車中輶本取  
涼義故可通借涼已見牛部輶言部諒𡗗部諒風部

輶下。廣雅釋器輶輶輶輶車也疏證謂玉篇輶輶  
兵車也輶亦作輶墨子備城門篇有輶輶車孫子謀  
攻篇脩櫓輶輶文選長楊賦碎輶輶李善引服虔注  
輶輶百二十步兵車或可寢處是輶可爲輶之假借  
亦聲轉也

輶陷輶車也。借輶已見木部。詩皇矣與爾臨輶  
毛傳衝輶車也釋文云說文作輶左氏定八年傳主  
人焚衝釋文亦云爾行部衝通道也引左氏昭元年  
傳及衝以戈擊之字亦从童此以衝爲輶之假借衝  
已見木部縱下輶下亦見曰部春儿部充水部冲下

○前輶字云兵車也一作樓車也後漢書光武紀輶輶撞城是輶與輶同亦可通借矣

輶衣車蓋也。輶之言幔也巾部幔幕也此四圍爲衣上爲蓋以蔽輿正與幕同晉語乘幔不舉韋注幔車無文也是幔爲輶之假借幔已見巾部幘下。周禮卿乘夏縵卽國語之乘幔也幔爲車無文與縵爲縵無文義正同是縵亦可爲輶之通借縵已見糸部輶車軾前也引周禮立當前軌。詩匏葉濟盈不濡軌毛傳由輶以上爲軌釋文云依傳意宜音犯孔疏遂改軌爲軌蓋字形易混也然此章軌與牡韻若作

軌則不叶無是理也惟高郵李成裕曰軌字自有二義其訓爲車轍者中庸車同軌是也其訓爲車轄頭者少儀祭左右軌范鄭注是也此與軹爲轂末又爲輅之植者衡者異事同名正相類案車轍不可以濡言水至轄頭已深而濡而字仍作軌則音義俱合說甚通足釋從來之疑誤矣軌見竹部簋下。攷工記輅人軌前十尺書或作軹夏官大馭祭軹杜子春云軹當爲軌少儀之祭范鄭云大馭作祭軹軹與范聲同段謂其字蓋古文作軹今字作軌假借作範范又譌范此歧出之由也范已見艸部範亦見范下

輅車輪前橫木也。輅已見竹部箇下。廣雅釋器輅車也疏證云輅古通作路白虎通曰天子大路路大也道也正也下引周官巾車掌王之五路案左氏襄廿六年傳賜之先輅三命之服定四年傳分魯公以大輅大旂釋文竝云輅本作路又月令乘鸞路郊特牲卷冕路車釋文竝云路本作輅是輅爲車輪前橫木卽可爲車之名經典相傳通路者尙甚多段乃謂近代用輅爲路車字其淺俗不足道然如論語乘殷之輅尙專用輅之本義豈可通乎臆說未免輕倪路已見足部亦見艸部落下。左傳輅秦伯輅鄭人

借訝已見言部段則謂車前相接可以禽之亦殊迂  
曲。管子小匡篇服牛輅馬注輅一作輅上輅字云  
小車也聲之轉當可假借矣。又通藝錄曰方言輪  
又謂之輅郭氏注云車輅也輅輪一聲之轉是輅亦  
可爲輪之假借輪已見人部倫糸部綸下

𨔵車騎上曲銅也。今字作較卽衛風之重較也段  
謂較之言角也案崔豹古今注車較重耳也在車輦  
上重起如兩角然是角爲較之假借故孟子魯人獵  
較謂相競也與角通文選舞鶴賦角睐分形注角猶  
競也角已見角部亦見糸部緣斗部𨔵下。借講已



見言部借斟借校見講下。借較爲權已見木部若攷工記輿人以其隧之半爲之較崇注故書較作權杜子春云當爲較則轉以權爲較之假借矣權亦見校下。書大傳湯誓覺兮較兮注覺兮謂先知者較兮謂直道者也二字疊韻竝言故分其義而詩斯干有覺其楹箋云覺直也爾雅釋詁較直也左氏文四年傳以覺報宴注覺明也廣雅釋詁亦云較明也則義仍通楚辭遠逝篇服覺酷以殊俗兮注覺較也左氏襄廿一年傳夫子覺者也注較然正直是覺爲較之通借覺已見木部楷下。史記貨殖傳此其大較

也索隱曰大較猶大略也文選景福殿賦注同是較爲略之假借略已見田部亦見刀部劉虫部蠓下

輶車耳反出也。漢書景帝紀言兩輶應劭曰車耳反出所以爲之藩屏翳塵泥也二千石雙朱其次乃偏朱左輶以簞爲之或用革此以輶爲輶之通借段謂輶與輶非一物輶卽藩字乃車之蔽左傳以藩載樂盈與車耳反出異又廣雅釋器輶箱也疏證謂續漢書輿服志注引通俗文車箱爲輶卽周官巾車漆車藩蔽太元積次四君子積善至于車耳測曰君子積善至于輶也是仍謂輶卽藩矣俟再攷藩已見艸

部亦見手部披下輶亦見藩下。疏證又云輶亦作版荀子禮論棺槨其額象版注版謂車上障蔽者案片部版判也版與反借故與輶通版已見珣部班半部胖又部反木部枚巾部布下

輶車約輶也引周禮孤棄夏輶一曰下棺車曰輶。

今巾車職作孤乘夏篆司農注夏赤也篆讀爲圭瑑之瑑夏瑑轂有約也與此義同而字異當是各有所據非必假借篆已見竹部瑑附見。木部櫟下引虞書予乘四載水行乘舟陸行乘車山行乘櫟澤行乘輶櫟字木部已見輶史記作輶亦作輶或又作輶徐

廣注史記作楯僞孔傳作輶段云凡此諸字皆一聲之轉其義一也輶當讀同毳非車約輶之謂則是假借矣已見毳部薊見艸部毳橈見薊下毳又見穴部窳下。次義以爲下棺車蓋卽檀弓之敢塗龍輶也淮南說山訓曾子攀柩車引輶者爲之止注輶棺下輪玉篇廣韻皆謂輶輶同字是可通借也輶已見彳部循下若禮雜記注有載柩以楯之禮釋文一本作輶則輶又轉借楯楯已見盾部。輶敕倫切音與巡同段謂輶之言巡也巡繞之習案趙明誠金石錄載泰山刻石親輶遠黎史記作親巡遠方黎民又嶧山

碑窺輶遠方卽親巡也此以輶爲巡之假借巡已見  
糸部亦見遁下又見彳部徇彳部旬下

輪車輶間橫木重文爲補司馬相如說。借苓已

見艸部。曲禮僕展輪效駕段謂輪卽輪亦作麟士  
喪禮注所云轉麟也展輪者言使馬稍動車輪是輪  
爲輪之假借卽麟之假借也本部無麟字見邑部鄰  
田部隣下輪已見上輅下。周禮巾車鳴鈴以應雞  
人注故書鈴或作輪杜子春云當爲鈴是以輪爲鈴  
之假借鈴已見耳部聆金部鉦下。左氏定九年傳  
陽虎載蔥靈寢於其中而逃蔥本作囟靈卽輶也又

書大傳未命爲士不得有飛軫鄭注如今窗車也是  
軾與軫通靈則假借字耳靈已見玉部靈艸部苓月  
部令雨部霑下

**軫**車後橫木也。詩秦風小戎棧收毛傳收軫也中  
庸振河海而不泄注振猶收也軫振音同則可假借  
振之借字俱見手部。方言云軫謂之枕以其在車  
後故有枕名軫枕音亦同可通借也枕已見木部。  
借賑已見貝部借軫借結見糸部借軫見田部亦見  
元部軫下。月令乘**元**路注云今月令曰乘軫路似  
當爲軫字之誤也案儀禮畢**軫****元**與**元**路合故以軫

爲衿之假借衿已見衣部。楚辭哀郢篇出國門而  
軫懷兮注軫痛也案軫非痛義廣雅釋詁軫創也創  
亦痛也軫當爲胗之假借肉部胗字籀文爲疹。左  
氏哀六年經楚子軫卒釋文軾史記作珍此人名不  
定誰爲假借

輶車伏兔也引周禮加軾與輶焉。此攷工記文先  
鄭注輶讀如旃僕之僕謂伏兔也段云輶之言僕也  
詩旣醉毛傳僕附也此蓋爲伏兔之形附於軸上以  
輶固之則僕卽可爲輶之假借矣僕已見業部亦見  
業下又見卜部。下輶字云車軸縛也引易輿說輶

大畜九二爻馬注車下縛也與許合又大壯壯於大  
輿之輹案左氏僖十五年傳車說其輹正義引子夏  
易傳輹車下伏兔也今人謂之車底形如伏兔以繩  
縛於軸因名縛也釋名云屐似人屐也又曰伏兔在  
軸上似之也又曰輹輹伏也伏於軸上也廣雅釋器  
輹輹俱訓爲伏兔然則輹爲輹之通借諸家竝同段  
旣謂輹輹實一字而又以劉熙合輹於伏兔爲非未  
免自相矛盾。虞氏易於大畜作輿說腹云腹或作  
輹蓋腹爲假借字也腹已見肉部。下輹字云輪輹  
也老子所謂三十輻共一轂是也易小畜九三輿脫



輻段謂輻在轂與牙之間非可脫者釋文輻本亦作  
輹故許引易於輹下然則小畜輻字殆傳寫之誤亦  
非假借也

~~輹~~車伏兔下革也从車屨聲屨古文婚字。阮雲臺  
曰輹在輿底而銜於軸上其兩旁作半規形與軸相  
合下有二長足少鏤其軸而夾鉤之所謂鉤心也又  
有革以固之所謂輹也據此則與輹義通而音異不  
爲假借。下云讀若閔段謂此言縛之緜密也與毛  
詩之緜緜韓詩之民民同義是可假音矣民已見民  
部亦見人部緜見糸部亦見民下若廣韻既有輹又

有輶豈以爲通借乎殊非

軸持輪也。借迫借逐俱見辵部。詩大東杼軸其空今軸或作柚當是假借耳而方言云土作謂之杼木作謂之柚乃竟爲杼柚字矣柚已見木部櫟下

𨔵車軻也。篇韻皆作車軻釋名云軻關西曰𨔵則此軻字誤也。借戎已見戈部。攷工記行澤者反𨔵行山者仄𨔵𨔵卽牙也亦謂之渠俗作𨔵書大傳大貝如車渠是也渠通牙者魚麻韻合也尤韻亦可通魚則渠又𨔵之假借矣牙已見牙部渠見艸部蘧𨔵部蘧鳥部𨔵虎部虞下。又輪人云凡揉牙內不

廉而外不挫旁不腫謂之用火之善亦作𣪠牙見通  
藝錄此揉爲𣪠之通借。易說卦坎爲矯𣪠正義曰  
使曲者直爲矯使直者曲爲𣪠案謂使木曲直則𣪠  
當爲𣪠之假借鹽鐵論云古者椎車無柔棧與無植  
柔卽𣪠也柔省借字𣪠已見火部揉亦見𣪠下柔之  
借字俱見𣪠下

𣪠長𣪠之𣪠也以朱約之从車氏聲引詩約𣪠錯衡  
重文爲𣪠。詩語兩見小雅采芑商頌烈祖箋云  
約𣪠𣪠飾也與許合。下𣪠字云車輪小穿也輪當  
作𣪠段謂攷工記𣪠字卽毛詩之𣪠字𣪠者同音假

借字說本程氏通藝錄以爲最確程云軸末之軹出  
轂釭之外長轂之軹在轂置輻之外譌軹爲軹又譌  
爲轂釭之穿也軹已見只部。周禮大馭祭兩軹注  
故書軹爲軒或讀爲簪笄之笄杜子春曰軒當爲軹  
案本部無軒字程謂軒軹聲亦相轉則軒卽軹之假  
借矣。後軹字云大車後也从氏與此从氏異

車○車軸耑也从車象形杜林說重文爲𨋖。案𨋖

字于潏切與轄同音故通亦通軹鄭司農云軹𨋖也  
釋名曰軹指也如指而見於轂頭也此正訓軹爲𨋖  
故軹又爲轄也是軹亦可爲𨋖轄之假借軹已見上

軼下。木部檣棺槨也。文選陽給事誅注引漢書服虔注。轄與檣古字通。是以轄爲檣之假借。書五經文字作𨾏是或體也。又文選子虛賦。轉陶駭。郭注。轉車軸頭也。則轄亦从惠矣。

輶。輶耑杳也。上軌字云車輶也。方言曰輶軌。鍊音東。輶也。關之東西曰輶。楚南曰軌。趙魏之間曰鍊。輶程謂輶有管束之義。杳有重疊之義。而設於輶端。又謂之鍊輶者。鍊輶聲同輶軌。而廣雅鎡鈇字亦从金其爲束輶端鐵無疑。戴東原云。以鐵爲管約輶外兩端是也。是鍊輶可與輶軌通借矣。案孟子題辭五經之

鎗轄鎗亦从金與轄爲一字。集韻轄或作幹音管  
幹本爲輪幹則可爲轄之假借幹已見斗部

軛轄前也。段謂曰轄前者謂衡也自其橫言之謂  
之衡自其扼制馬言之謂之軛隸省作軛。詩韓奕  
倬革金厄毛傳厄烏囑也厄卽謂此軛儀禮既夕記  
楔貌如軛注今文軛作厄厄爲軛之省借厄已見戶  
部。借鬲已見鬲部西京賦作榻榻亦見鬲下彼處  
引木部之柅當爲軛

檠檠車衡載轡者重文爲檠。爾雅釋器載轡謂之  
軛段謂東京賦龍軻華軛此本義也漢郊祀歌靈禋

禡象與轆如漚曰轆者僕人嚴駕待發也此引申之  
義故整船亦曰櫂木部櫂字已見人部儀下史記項  
羽紀烏江亭長櫂船待廣韻作櫂一車一舟意正同  
○釋器又云鑣謂之鑣郭注馬勒旁鐵卽詩碩人之  
朱幘釋文所謂扇汗一沫是也玉篇鑣鑣也此與轆  
異物而許作轆之或體未詳案鑣魚傑切轆之音轉  
段謂古獻聲與義聲合音最近卽義尊獻尊同音之  
理或假借與鑣已見金部鑣下

輶馬內轡繫軾前者引詩洪以輶輶○釋文輶內  
也荀子正論篇三公奉輶持納納爲輶之借字又大

戴禮盛德篇六官以爲轡司會均入以爲輶亦假借之義也納已見入部內下

載乘也。借菑已見艸部借馱見夬部借棗見桀部借栽見木部借哉又見口部借才訓爲始亦與哉同借始見女部又爾雅釋天唐虞曰載孫注載取萬物終而復始仍用始義而此字今爲上聲入賄韻。易泰象傳后以財成天地之道釋文財音才徐才載反荀作栽王伯申曰才載之音與載相近栽之言載也成也白虎通曰載之言成也載成萬物終始之道也小爾雅云載成也老子或載或墮謂或成或墮也載



成天地之道載卽是成猶下文輔相天地之宜輔卽是相也鄭注以裁爲節虞翻以爲坤富字裁胥失之矣又繫辭傳化而裁之謂之變釋文裁本又作財崔憬注陳陰陽變化之事而裁成之裁亦載也化而載之猶言化而成之賁彖傳觀乎人文以化成天下離彖傳重明以麗乎正乃化成天下恒彖傳聖人久于其道而天下化成是其義也韓伯注以裁爲制亦失之此以財與裁皆爲載之假借財裁已見木部材下財又見金部錢下。借戴見邑部戴下異部戴云分物得增益曰戴籀文爲戴段謂引申之義凡加於上

皆曰戴如土山戴石曰崔嵬石山戴土曰確是也又與載通釋山釋文引或本作石載土謂之崔嵬土載石爲礧蓋言其上曰戴言其下曰載也則與毛傳不異案周頌載弁俅俅箋云載猶戴也爾雅釋言注正作戴弁俅俅月令戴青旗釋文戴本作載是皆可互借矣戴亦見木部植下。孟子自葛載趙注載一說當作再字詩小戎載寢載興文選注引作再寢再興今人凡書載拜者卽再拜也是再爲載之通借再在菁部一舉而二也。載又借爲語辭詩春日載陽箋云載之言則也則語辭載則音亦同則已見刀部財

亦見則下。○周禮載師注載之言事也。尙書載字多作事。此通其義。非假借也。若詩上天之載。毛傳亦訓事。與木部栽下引鄭注異。兩存之事。已見士部叟部。亦見攴部。敕木部采下。

𨔵出將有事於道。必先告其神。立壇四通樹茅。以依神爲𨔵。旣祭。𨔵轅於牲而行。爲範𨔵。引詩取羝以𨔵。○左氏襄廿八年傳。跋涉山川。聘禮注引作𨔵涉詩。載馳大夫。跋涉聘禮疏引亦作𨔵涉。毛傳草行曰跋。卽周禮大馭鄭注行山曰𨔵。鄭引春秋傳跋涉山川。蓋本作𨔵。後人依今傳文改之也。是凡言跋涉者皆

當爲𨔵之假借詩與傳之跋涉殆用借字矣跋已見足部亦見跂下又見艸部茝下。大馭注故書𨔵作罰杜子春云罰當爲𨔵𨔵讀爲別異之別謂祖道轅牲磔犬也此以罰爲𨔵之假借讀爲當是讀如罰已見人部伐下。聘禮記釋𨔵注古文𨔵作𨔵此因𨔵爲祭而然𨔵亦𨔵之假借𨔵已見示部

𨔵𨔵範𨔵也从車範省聲讀與犯同。周禮大馭作犯𨔵注云犯之者封土爲山象以菩芻棘柏爲神主旣祭之以車轆之而去喻無險難也案犬部犯侵也今之干犯字此以犯爲範之假借易繫辭範圍天地釋

文馬張王肅作犯違亦範犯通用之證。借範已見  
艸部范下

𨔵載高貌。衛風庶姜孽孽釋文孽韓詩作𨔵云長  
兒呂覽過論篇宋王築爲𨔵臺高注𨔵當作𨔵引詩  
庶姜𨔵𨔵高長兒是孽與𨔵皆爲𨔵之假借孽𨔵並  
見木部𨔵虫部𨔵下孽又見水部𨔵下

𨔵重也。借調已見言部。攷工記𨔵人大車之𨔵  
孽鄭注孽𨔵也詩六月篇如𨔵如𨔵毛傳𨔵孽也𨔵  
本部所無當卽孽字孽見手部別一義鄭以釋𨔵蓋  
假借也孽亦見木部𨔵貝部質下。士喪禮記志矢

一乘軒輜中鄭注輜輳也至部亦無輳字段謂輳輳  
輳同字輜爲雙聲字案輳既通借輳輳許書未載則  
輜爲正字矣段又謂軒言車輕輜言車重引申爲凡  
物之輕重故禮經以之言矢軒已見前。下輳字云  
抵也段謂輳與車重之輳輳輳本各義而集韻總合  
一字爲誤案廣雅釋詁輳低也疏證云抵與低通淮  
南人間訓置之前而不輳錯之後而不軒則輳與輳  
輳輳竝通案車重必低義亦可爲輜之假借也。小  
徐引潘岳賦如輳如軒今射雉賦作輳輳本部所無  
但从輳貽之輳義與輳近則亦可爲異體假借執皆誤執

軌車徹也

今或作轍

○軌已見前軌下借簋見竹部借匱

見簋下。山部宀字云姦也外爲盜內爲宀讀若軌

古文爲爻又爲怒左氏成十七年傳亂在外爲姦在內爲軌釋文軌本作宀此以軌爲宀之假借宀已見山部宀下

輶車輶釧也讀若論語鏗爾舍瑟而作又讀若擊。

廣韻作輶玉篇作輶皆輶之異體字也釋語未詳釧繫傳作釧集韻作輶案金部釧錫也爾雅釋器錫謂之釧郭注白鑠也釧字字書無之疑釧之形似而誤釧已見金部錫下本部亦無輶字玉篇有之云軌中

革部鞞軾中也詩大雅鞞鞞淺鞞毛傳鞞軾中也則  
鞞卽鞞之異體通借矣又集韻鞞止忍切義同軾是  
鞞可爲軾之假借軾已見上若段本改作車鞞宏聲  
也未言所據殆非。論語舍瑟陸氏釋文瑟作琴小  
徐手部亦作舍琴琴瑟同類之物乃相傳之異世或  
未知特附箸於此

𨋖車小缺復合者。𨋖已見𦉳部爲𨋖之或體蓋以  
𨋖爲覆車𨋖亦从車故也字同而義迥殊。段謂𨋖  
與連成反對之義連者負車也聯者連也連本訓輦  
而爲聯合之偁其相屬也小缺而復合則謂之𨋖此



非假借而義可參并及之連之借字俱見糸部縣下  
○輟字引申爲凡作輟之傳論語輟不輟集解引鄭  
注輟止也此亦借義輟今論語作輟集韻輟或从耒  
○借輟已見心部借掇見輟下借輟見田部

軻接軸車也。趙邠卿曰孟子名軻字未聞廣韻云  
車行不利曰軻軻因之人不得志亦謂之軻軻孟子  
居貧軻軻故名軻字子居此本假借之義楚辭七諫  
篇埒軻畱滯或作坎珂又轉借也

軻車堅也。錢謂此卽硜硜字案聲从殼口莖切固  
與硜近但義爲車堅車行石路則輪鐵必有聲硜乃

古文磬字不得竟謂卽磬也。磬已見石部。磬下磬下亦見肉部。脛心部。脛下。

𨔵反推車令有所付也。讀若茸。茸宋本小徐本作𨔵。此殆从付聲。魚遇韻可通也。段以爲非。依大徐本作茸。而隴切。蓋从車付會意。案淮南汜論訓相戲以刃者大祖。𨔵其肘高注。𨔵擠也。讀近茸。又覽冥訓。𨔵車奉饒。注。𨔵讀楫。拊之拊是𨔵字。本有兩讀。其義則通借矣。茸已見艸部。拊之借字俱見手部。撫下。漢書馮奉世傳再三發𨔵。如淳曰推也。廣韻。𨔵推車也。或作搆。是搆爲𨔵之假借。搆亦見茸下。若集韻。𨔵或

作韡或作軌則異體假借耳

𨋖 𨋖 蕃車下庫輪也。一曰無輻也。讀若饌。借銓已見金部。亦見錘下。又見肉部膊下。儀禮旣夕記注周禮蜃車雜記謂之團或作𨋖或作搏。又雜記載以輶車注輶讀爲𨋖錢謂周禮蜃車天子以載柩蜃𨋖聲相近其制同喪大記注𨋖或作團竝此字爲正案蜃从辰𨋖从全眞先韻合故可通餘俱假借字也。團搏竝見寸部專手部揣下團又見攴部敦頁部顙魚部鱗下搏見卅部彳部彳刀部刂下蜃見示部祔下。

轆大車簀也讀若臻。漢書禮樂志四極爰轆王吉

傳則福祿其轆又文選甘泉賦是時未轆夫甘泉也  
顏注李注竝云轆與臻同是轆爲臻之通借臻已見  
艸部荐水部溱下

轆淮陽名車穹隆轆。方言云車枸簍宋魏陳楚之  
間謂之篋或謂之簍籠簍籠卽此穹隆之同音借字  
也又云西隴謂之檣檣當卽轆音之轉或省作畚玉  
篇檣卽輦車也又枸簍車弓也釋名曰輦藩也蔽水  
雨也亦作輦皆異體字也

大車駕馬者也。段謂左氏襄九年傳陳畚楬楬  
者土輦漢書溝洫志山行則楬五行志作輦是楬乃

輦之或字也左氏正義謂楬字从手其說非是案楬  
可以人舉手部揭戟持也則義正通楬已見木部梲  
下櫟下。史記河渠書山行卽橋一作櫟夏本紀正  
作櫟櫟卽輦之加木旁者其通楬蓋楬字爲橋之入  
聲也正字通曰橋卽輦也蓋今之肩輿謂其平如橋  
也案漢書嚴助傳輿輶而踰嶺是漢時已有輶注云  
隘路車也今竹輿考乘人車始於夏桀則肩輿固久  
矣橋亦見木部。士喪禮言輶軸輶卽輦移車於傍  
耳注云輶狀如長牀與韋昭漢書注楬如今輦牀正  
同輶九勇反輦亦从共聲居玉切者董腫之入聲多

在屋沃韻是音轉也世或未知輦輶爲同字

輦連車也一日卻車抵堂爲輦讀若遲。繫傳引春秋傳輦車鮑點見左氏哀六年今傳作差杜注差車主車之官如小徐所據本則差爲省借段謂輦者車牽連而行有等差也是義亦通次一義見東京賦皇輿宿駕輦於東階薛注輦之言卻也謂卻於東階下天子未乘之時也蓋亦差次之意差之借字俱見斤部斯下

輓引車也。左氏襄十四年傳或輓之或推之此引申爲凡推輓之稱又通作挽爲挽回字手部所無見

弓部轡下又喪車執紼者相和爲輓歌因之弔曰哀輓亦借義也。史記貨殖傳輓近世塗民耳目索隱曰晚輓古字通用此以輓爲晚之假借

輔人頰車也。大徐本以輔廁部末專訓頰車不爲實車殊非小徐本有春秋傳曰輔車相依八字是已段謂說左氏者仍以頰與牙車釋之乃因下文之唇齒而傳會耳蓋不知二句各義而強合之則亦非也詩小雅其車旣載乃棄爾輔又云無棄爾輔員于爾輻郝謂輔所以助車今人縛杖於輻以防傾側此卽車之輔也左氏僖五年傳語正與詩合此本義也案

輔頰自有本字已見面部此輔字何得專以借義爲正義乎當是文有脫略借榜借槩已見木部借𪔐見𠂔部借𪔐見𠂔部。人部輔輔也爾雅釋詁輔輔也互相訓是輔爲輔之通借輔亦見𪔐下

車轉羣車聲也。一切經音義羣今作輔字書作𪔐同呼萌切玉篇作𪔐廣雅釋訓𪔐𪔐聲也史記蘇秦傳𪔐𪔐殷殷若有三軍之衆易林頤之大有云羣羣𪔐𪔐驅東逐西此皆通借字也𪔐亦音田已見口部𪔐下字又或作𪔐殆與𪔐形似而誤